

Lo sguardo pedagogico per un digitale a misura di bambino

Simona Ferrari
simona.ferrari@unicatt.it
www.cremit.it

Il digitale : una tecnologia «disruptive»

«Disruptive» ha un doppio significato:

- perturbatore, che disturba
- dirompente, senza precedenti

«Rethinking» ripensare, rivalutare → conoscerlo per ripensarlo

MANIFESTO DELL'OLTRETECNOFOBO

PER UNA RELAZIONE CONSAPEVOLE CON LA TECNOLOGIA DIGITALE

1. LA TECNOLOGIA È UMANA

Le tecnologie non ci minacciano dall'esterno: sono parte della nostra storia, del nostro pensiero e della nostra cultura. Dimostrare significa non comprenderle.

2. NON SIAMO SPETTATORI, MA AGENTI

La deriva tecnocratica non è l'unico esito possibile per le nostre società. Non subiamo la tecnologia, la creiamo e la modifichiamo. Spetta a noi orientarla verso finalità educative, etiche e sociali.

3. PENSARE CON LA TECNOLOGIA, NON CONTRO DI ESSA

Il populismo industriale non è un destino. L'innovazione non è un pericolo da cui difendersi, ma un'occasione per ripensare i processi cognitivi, educativi e culturali.

4. CRITICA SÌ, RIFUTO NO

L'atteggiamento critico è essenziale, ma deve essere basato su conoscenza e ricerca, non su paure infondate o nostalgie di un passato idealizzato.

5. TECNOLOGIA NON È SOLO CONSUMO

Non siamo semplici utenti di dispositivi: possiamo essere creatori, progettisti e regolatori di nuove pratiche digitali.

6. IL DIGITALE È UN AMBIENTE, NON UNA MINACCIA

Viviamo immersi in un ecosistema digitale: ignorarlo o rifiutarlo equivale a sottrarsi alla responsabilità di comprenderlo e governarlo.

7. NON ESISTE UN'UNICA ALFABETIZZAZIONE

Accanto alla lettura e alla scrittura, oggi dobbiamo educare al pensiero critico sui media, agli algoritmi, ai dati e alle interazioni digitali. Tutte nuove literacy che i sistemi di istruzione non possono continuare a ignorare.

8. IL VERO PERICOLO È IL DETERMINISMO

Non è la tecnologia a decidere il nostro futuro, ma le scelte culturali, politiche e educative che facciamo con essa.

9. TECNOFOBIA E TECNOLATRIA SONO DUE FACCE DELLA STESSA MEDAGLIA

Esaltare o temere la tecnologia senza comprenderla significa abdicare alla possibilità di farne un uso responsabile.

10. IL FUTURO È DA SCRIVERE, NON DA TEMERE

Essere "oltretecnofobi" significa abitare la complessità della contemporaneità, con spirito critico e apertura verso il possibile.

OLTRE LA
TECNOFOBIA

Vittorio Gallese Stefano Moriggi Pier Cesare Rivoltella

Un'indagine sulla motivazione del consumo



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

Vittorio Gallese
Stefano Moriggi
Pier Cesare Rivoltella

OLTRE LA TECNO FOBIA

Il digitale dalle neuroscienze
all'educazione



Raffaello Co



Il pensiero pedagogico come processo di apertura verso il futuro ha origine laddove l'essere umano incontra condizioni esistenziali segnate dall'incertezza, dal dubbio e dalla problematicità (Dewey, 1957)

Una premessa: postura pedagogica

Il pensiero pedagogico come processo di apertura verso il futuro ha origine laddove l'essere umano incontra condizioni esistenziali segnate dall'incertezza, dal dubbio e dalla problematicità (Dewey, 1957)

La vera differenza: l'educazione, non l'età

Educazione come cura (to care)

Le questioni nel digitale

- Leggerezza digitale?
 - Memoria
 - Autorialità
 - Polarizzazioni
 - Cornici di senso
- Ritorno dell'oralità?
 - Gli alfabeti e i linguaggi
 - Il corpo
 - La narrazione : digital storytelling

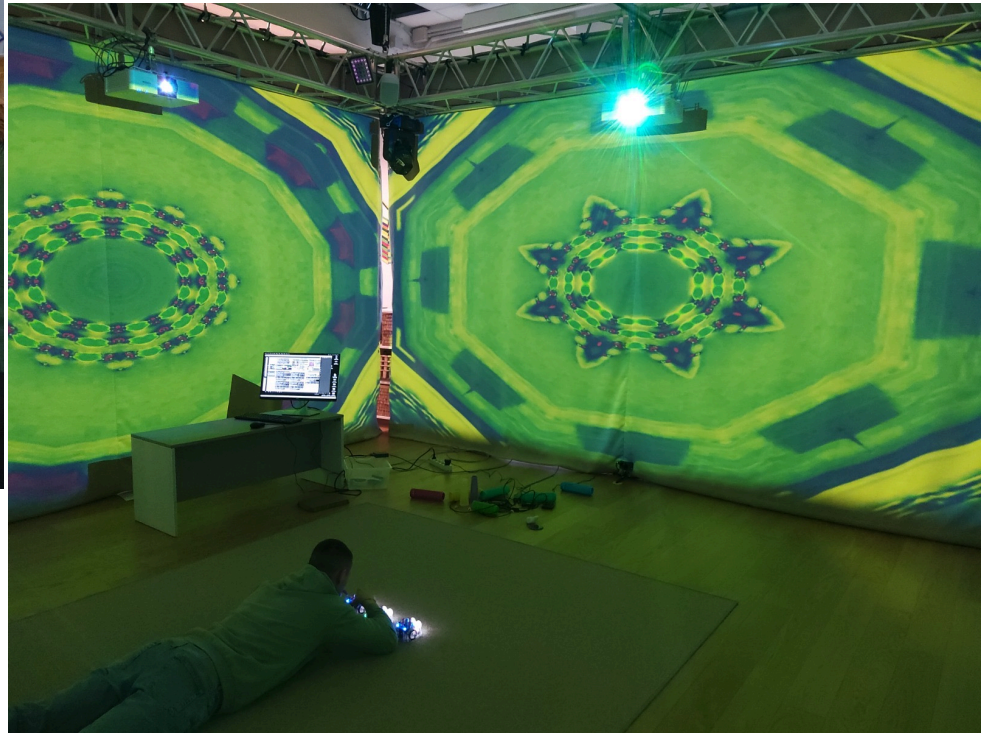
- **fruizione lenta** e non compulsiva;
- sostenere la **partecipazione attiva**;
- **tecnologia di comunità**
- promuovere la **fruizione di gruppo/di famiglia** e non individuale;
- sostenere una **gestione autonoma e sicura**
- **attivatore** di domande più che fornitore di risposte

DIGITALE nella prima infanzia: possibile?

<https://www.comune.milano.it/web/labzerosei> 4 spazi per un digitale gentile

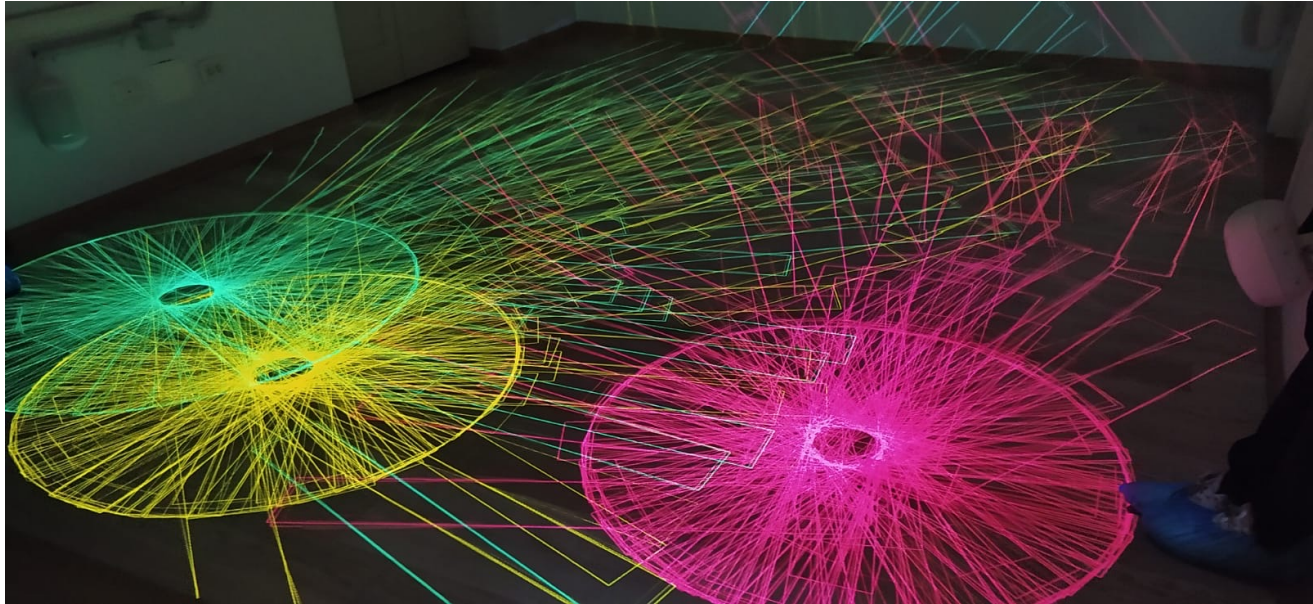


UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore





UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore





DIGITALE nella prima infanzia: possibile?

<https://artoobear.com/>

www.alchemillalab.it
per un digitale gentile

<https://vimeo.com/user85881938>



Artoo : Sorpresa e scoperta

- Arte – metafore
- Teatro sociale — corpi
- Digitale - voce

Essere **A**dulti : la postura richiamata da CREMIT

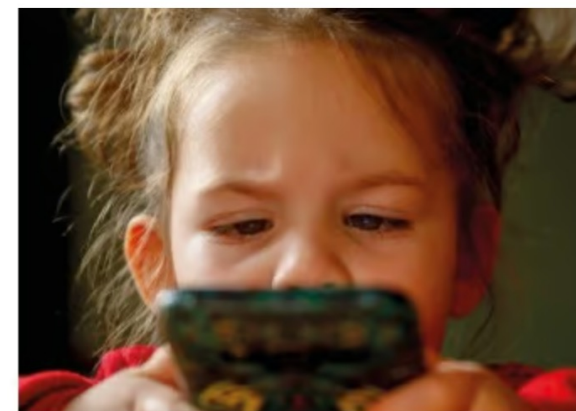
ALTERNANZA

ACCOMPAGNAMENTO

AUTOREGOLAZIONE

ANALITICI

ATTIVAZIONE



Serge Tisseron

3 - 6 - 9 - 12

Diventare grandi all'epoca degli schermi digitali

A cura di Pier Cesare Rivoltella

NUOVA EDIZIONE RIVISTA E AMPLIATA

Essere **A**dulti : la postura richiamata da CREMIT



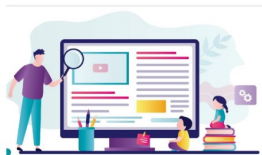
ALTERNANZA → dieta mediale

ACCOMPAGNAMENTO → osservare, interessarsi, fare domande

AUTOREGOLAZIONE → spazio/tempo/relazioni/contenuti

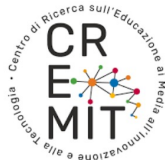
ANALITICI → privacy /diritto all'immagine /diritto all'intimità

ATTIVAZIONE → autorialità /creatività



MOOC

Corso online gratuito



INFANZIAONLINE

Gli adulti nell'educazione digitale

Il MOOC è dedicato al rapporto tra infanzia e digitale in chiave culturale, a partire da un approccio media-educativo che considera i media come risorse integrali per l'educazione, per supportare il ruolo dell'adulto nell'educazione digitale.

6 MODULI

L'infanzia non è
un'oasi protetta

Immersi nelle storie

"A" come adulti

Le regole del gioco

Il corpo al centro

Crescere nell'era
dei social



**Iscriviti alla
piattaforma Eduopen
e accedi al
corso online**

RISORSA



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

[HTTPS://learn.eduopen.org](https://learn.eduopen.org)

Il digitale a misura dello zero-sei

Attivare percorsi educativi integrati,
creativi e partecipativi



<https://www.unicatt.it/corsi/master-universitari/brescia/il-digitale-a-misura-dello-zero-sei.html>

